

Haarige Lichtspiele: Filmtage bei HAARUNDKAMM

Das Museum wird zum Kino: Vom Freitag, 23. bis Sonntag, 25. November 2007 präsentiert das Museum HAARUNDKAMM in Mümliswil bekannte und weniger bekannte Filme rund um die Museumsthemen Coiffeur, Haare und Frisuren. Die Filme werden im speziellen Ambiente des Museumssaals gezeigt.

Der Auftakt macht am Freitagabend „The Man Who Wasn't There“, ein Meisterwerk der bekannten Gebrüder Coen. Billy Bob Thornton spielt in diesem einzigartigen Kleinstadt-Thriller voller Witz und Trauer den kettenrauchenden, schweigsamen Barbier. Am selben Abend steht mit „The Great Dictator“ ein weiteres Kino-Highlight auf dem Programm. Charlie Chaplin spielt und inszeniert sich in einer Doppelrolle, jener des jüdischen Barbiers und der des ebenso dämlichen wie gefährlichen Diktators Hinkel, an dem unschwer die Züge Hitlers zu erkennen sind.

Der Samstag startet mit der temporeichen und originellen Fake-Doku „The Big Tease“. Ein Film, der sich vor allem an das junge Publikum richtet. Zur Prime-Time zeigt HAARUNDKAMM dann den Schweizer Coiffeur-Filmklassiker „Dällebach Kari“, die bitter-süsse Lebensgeschichte des Berner Coiffeurs Karl Dällenbach (1877-1931), einem Original, das für seine Spässe und seine Schlagfertigkeit bekannt war. Sein von der Kundschaft so geschätzter Humor ist aber nur der Verzweiflungsschrei eines schweren Neurotikers, der unter einer Hasenscharte leidet und vor Einsamkeit beinahe erstickt. Um 22.30 Uhr folgt mit „Blanc“ ein weiterer Filmleckerbissen. Im Teil 2 der preisgekrönten Farben-Trilogie von Krzysztof Kieslowski verliert der polnische Coiffeur Karol nach der Scheidung von seiner französischen Frau Dominique alles und hat nur ein Ziel: reich zu werden und sich an seiner Frau zu rächen. Doch dann ist das Glück zum ersten Mal auf seiner Seite. Er gewinnt etwas, woran er schon lange nicht mehr geglaubt hatte.

Am Sonntag zeigt HAARUNDKAMM in einer Matinee-Vorführung um 10 Uhr „Der letzte Coiffeur vor der Wettsteinbrücke“. Der Schweizer Regisseur Christian Jamin zeichnet darin ein liebevolles Porträt über den Basler Coiffeur Charly Hottiger, lange Zeit einer der dienstältesten Coiffeure der Schweiz.

Mit Ausnahme des Sonntags-Film werden alle Filme im einzigartigen Ambiente des Museumssaals gezeigt. Im Foyer bietet HAARUNDKAMM derweil ein kulinarisches Angebot. Zum Auftakt der «Haarigen Lichtspiele» wird am Freitag, 23. November 2007 um 19.00 Uhr ein Apéro offeriert. In der HaarBar können sich die Kinogänger am Freitag und Samstag bei einem haarigen Drink auf den Film einstimmen oder ihn ausklingen lassen und in der Cafeteria wird man mit Kaffee und Kuchen, und am Sonntagmorgen zusätzlich mit Gipfeli verwöhnt. Ein haariges Nachtessen bietet am Samstag ausserdem den perfekten Start in einen gemütlichen Kinoabend der speziellen Art (Anmeldung bis 21. November über 062 391 29 01, info@haarundkamm.ch).

Der Eintritt zu allen Filmen ist frei. Zur Deckung der Unkosten wird eine freiwillige Kollekte erhoben.

Das detaillierte Programm mit allen Angaben gibt es unter www.haarundkamm.ch.

Weitere Auskünfte:
HAARUNDKAMM

Balsthalerstrasse 222, 4717 Mümliswil, Tel. 062 391 29 01, info@haarundkamm.ch, www.haarundkamm.ch