

HAARIGE MITTEILUNGEN

Der grösste Teil des diesjährigen Programms hat bereits stattgefunden: Präsentationen im „kleinen Museum“, der „Internationale Museumstag“ und der „Kulturtag Thal“, zwei der öffentlichen Sonntagsführungen und schliesslich die beiden Sonderausstellungen „Venedig“ zur Classionata und die Hauptausstellung „Von Kopfputz bis Haarschmuck“.



Dieses aus einem nationalen Wettbewerb hervorgegangene Projekt erhielt vom breiten Publikum wie von Fachleuten das Prädikat „klein und fein“.

Die Vernissage mit grossem Zulauf fand an einem der ersten richtigen Sommertage Anfang Mai statt. Viele der zehn Gestalterinnen brachten gleich einen Freundeskreis mit. Die gewillten Vernissagegäste wurden auf sympathische Art von Barbara Thüler geschmückt, es wurde gestaunt und parliert, und man amüsierte sich ob der launig vorgetragenen Texte von Peter K. Wehrli.

Der Museumsprospekt wurde neu gedruckt, mit neuen Bildern grosszügig gestaltet. Dieser Prospekt erscheint unter dem Titel „MUSEE DU PEIGNE“ nun auch in französischer Übersetzung. Damit kann das Museum jetzt auch in der Romandie bekannt gemacht werden.

Anlässe & Termine

3. August bis 23. Oktober
Im „Kleinen Museum“ sind ist eine kunterbunte Auswahl an Plastikobjekten für den Haushalt ausgestellt, die in der OWO produziert wurden.

Sonntag, 4. September
14.30 Uhr Öffentliche Führung
Das kleine Museum mit der OWO-Produktion im Zentrum

Samstag/Sonntag, 22./23. Oktober
Ein Strahlsager aus Mülliswil nimmt am historischen Markt teil.

Sonntag, 30. Oktober nachmittags
Buchvernissage „Der Kamm der Queen“, dem letzten Werk von Silja Walter. Im „kleinen Museum“ sind Objekte aus dem Leben und Werk von Silja Walter ausgestellt

Sonntag, 6. November
Präsentation des Guldenenthaler Kalenders 2012 im Museum

Sonntag, 4. Dezember
14.30-15.30 Uhr Öffentliche Führung
Führung zur Geschichte der Kammherstellung.

Detaillierte Infos zu den Veranstaltungen finden Sie unter www.haarundkamm.ch